
Spécial
Numéro 1
Jennifer lopez
Edité par JFN Edition - Collection 200
La bomba latina
SEXY, CAPRICIEUSE MAIS...
AMOURS ET DÉSAMOURS
ACTRICE, PRODUCTRICE, ET...FEMME D'AFFAIRES

Edito

Actrice, productrice, danseuse et chanteuse, Jennifer Lopez, l'une des stars les plus prisées d'Hollywood, ne manque pas de cordes à son arc. Dotée d'une plastique de rêve, cette Américaine d'origine portoricaine est aussi un véritable sex-symbol, notamment grâce à ses généreuses callipyges. Née le 24 juillet 1969 à New York, J. Lo, comme on la surnomme, grandit dans le quartier difficile du Bronx. Après une scolarité passée dans des établissements privés catholiques, la jeune fille décide de se consacrer à la danse qu'elle pratique depuis son enfance.

Dès l'âge de 5 ans, elle prend des cours de chant et de danse et s'affirme dans les spectacles musicaux. En parallèle, elle pratique le tennis et la gymnastique. Remarquée par des agents, elle tourne alors son premier film «My little girl» à l'âge de 16 ans. Moins de dix ans plus tard, elle obtient des rôles dans «My Family», «Money Train» ou encore «Jack».

En 1997, elle se met dans la peau de « Séléna », où elle fait une apparition très remarquée. Elle enchaîna avec d'autres films tels que «Anaconda» et «Out of Sight» aux côtés de George Clooney et en 1999, se lance dans l'industrie musicale. Son premier single «If You Had My Love», extrait de son premier album, "On The 6", séduit le public international. Côté cœur, elle se marie à l'âge de 15 ans avec un assistant de production, David Cruz. Elle se remarie en 1998 avec un mannequin, Ojani Noa. Quant à ses relations avec Puff Daddy et Ben Affleck, elles ont défrayé la chronique pendant quelque temps. Mais ce sont ses duos avec Ja-Rule («I'M Real», «Ain't it Funny») et ses titres endiablés «Love Don't Cost A Thing» et «Play» qui la font définitivement entrer dans le paysage musical. Jennifer Lopez ne délaisse pas pour autant le monde du cinéma. Elle tourne dans «Angel Eyes» et «Coup de foudre à Manhattan» en 2002. L'année 2002-2003 marquera un tournant pour Jennifer. Tout d'abord, sa relation avec l'acteur Ben Afleck ne résistera pas, malgré un mariage annoncé. En 2004, à la surprise générale, Jennifer Lopez épouse en catimini Marc Anthony, chanteur latino reconnu de l'autre côté de l'Atlantique. ais Jennifer Lopez est également une businesswoman avertie. Classée en tête de liste des personnalités latino les plus nanties d'Hollywood, la bomba latina dont les cachets avoisineraient les quinze millions de dollars par film, possède entre autres, sa ligne de vêtements, une gamme de parfums, un restaurant de spécialités cubaines et une maison de production.

Est-ce en raison de toutes ces prouesses que la diva est devenue aujourd'hui une incorrigible capricieuse? On ne le sait ! Toujours est-il que la star continue d'exiger que son café soit moulu dans le sens contraire des aiguilles d'une montre ! Qui dit mieux ?



Sommaire

JENNIFER, LA PETITE FILLE DU BRONX 4

Actrice, productrice, danseuse, chanteuse et…femme d'affaires 5

Jennifer, une femme très sexy 8

AMOURS ET DÉSAMOURS DE LA BOMBA LATINA 9

Jennifer, c'est aussi une femme aux caprices démesurés 10

LES RÉCOMPENSES 12

Discographie 13

FILMOGRAPHIE 17

Jennifer, la petite fille du Bronx



Jennifer a vécu dans un milieu loin d'être aussi aisé que celui dans lequel elle s'épanouit aujourd'hui. C'est avec une grande volonté qu'elle en est arrivée là mais aussi grâce à sa mère qui lui a appris qu'il fallait se battre pour s'en sortir. Malgré la modeste vie qu'elle mena dans son enfance ainsi que la dure réalité et la violence présente dans le quartier où elle a grandi, Jennifer est une star.

Née le 24 juillet 1969 à New York, J. Lo. Comme on la surnomme, grandit dans le quartier difficile du Bronx, dans une famille d'origine portoricaine. Son père David Lopez est informaticien et sa mère Guadalupe est puéricultrice. Jennifer a deux sœurs : Lynda journaliste people et Leslie professeur

Dès l'âge de cinq ans, elle suit des cours de danse et fréquente pendant douze ans les cours d'une école catholique de danse de son quartier, réputée pour être des plus strictes. D'abord la Holy Family School puis le lycée Preston pour filles. «J'ai fréquenté pendant douze ans des écoles catholiques. Tous les soirs, je priais Dieu pour qu'il m'aide à sortir de là. La religion était mon seul recours», lance-t-elle. Le sport aussi lui réussit. Car en parallèle, elle pratique le tennis et la gymnastique.

Elle commence sa carrière d'actrice à 16 ans, et fait ses débuts en tant danseuse dans des spectacles musicaux. Elle est remarquée lors d'une audition et tourne son premier film en 1986 «My little Girl».

Elle perce dans le milieu de la télévision en 1990 quand elle décroche un rôle dans la série américaine «In Living Colour» pendant quelques saisons. Jennifer suit en même temps des cours de danse et rêve de marcher sur les traces de Madonna ou de Janet Jackson.

Actrice, productrice, danseuse, chanteuse et…femme d'affaires

Jusqu'en 1995, sa carrière se poursuit principalement au petit écran jusqu'au jour où elle décroche un rôle d'importance aux côtés de Woody Harrelson et Wesley Snipes dans «Money Train.»

Tout s'accélère grâce à ce film de Joseph Ruben (996) où elle tient un premier rôle d'importance. Grâce à cette expérience, elle est choisie par Francis Ford Coppola pour jouer dans Jack (1996). Elle doit cependant batailler ferme pour décrocher le rôle principal du film «Selena» de Gregory Nava où elle interprète une star de la chanson d'origine mexicaine assassinée par un fan.

Sa carrière est lancée grâce à ce premier grand rôle. Elle enchaîne ensuite avec «U-turn, ici commence l'enfer» d'Oliver Stone et «Hors d'atteinte» de Steven Soderbergh, deux films avec deux





réalisateurs réputés qui assoient sa réputation et la font accéder au rang de star.

Chanter, danser et jouer la comédie : Jennifer Lopez veut tout faire. En juin 1999, elle sort son album «On the six» qui lui vaudra deux nominations aux Grammy Awards dans la catégorie Meilleure Chanson Dance pour les chansons «Waiting For Tonight» et «Let's Get Loud» et une nomination aux Latin Grammy Awards dans la catégorie Meilleur vidéo-clip pour «No Me Ames» en duo avec Marc Anthony.

Sa carrière, jalonnée de scandales, marche bien. Sex-symbol, notamment grâce à ses fesses que nombre de filles jalousent, Jennifer Lopez devient l'actrice latine la mieux payée d'Hollywood avec un cachet de 15 millions de dollars par film

Le 5 juin 2004, elle épouse le chanteur Marc Anthony (avec qui elle avait fait le duo «No me ames» en 1999 sur son premier album «On The 6»), le plus populaire chanteur de salsa de sa génération, également chanteur de titres pop qui ont marché aux États-Unis et du titre «I want to spend my lifetime loving you» (du film Le Masque de Zorro) en duo avec Tina Arena. Ils refont un duo ensemble, «Escapémonos» sur l'album de Marc «Amar sin mentiras» qui sera réorchestré en salsa sur l'album «Valió la

pena».
En 2005, Jennifer Lopez sort un cinquième album intitulé «Rebirth» (vendus à trois millions d'exemplaires) dont sont extraits «Get Right» et «Hold You Down» en duo avec Fat Joe. Sortent également ses films «Sa mère ou moi!» où elle donne la réplique à Jane Fonda (n° 1 au box-office américain à sa sortie en salles), et «Une vie inachevée», avec Robert Redford et Morgan Freeman.
Deux ans plus tard, Jennifer Lopez tourne deux films indépendants, «El Cantante» (où elle donne la réplique à son époux) et «Bordertown».
En mars 2007, Jennifer Lopez sort son premier album entièrement en espagnol, «Como Ama una Mujer». Pour ce disque, elle travaille sous la houlette du producteur/compositeur Estéfano. Le premier single s'intitule «Qué Hiciste» et permet à J.Lopez d'être la première artiste à pouvoir classer un vidéo-clip en espagnol en pôle position du classement Total Request Live, l'émission de la chaîne MTV qui évalue la popularité des chansons. Un deuxième single sera issu de cet album : «Me Haces Falta». Au final, «Como Ama Una Mujer» est le 2ème album en espagnol le plus vendu de l'année 2007 (plus d'un million d'exemplaires).
Au mois d'octobre de la même année elle sort l'album Brave, enregistré avec le producteur Swiss Beatz (connu pour avoir travaillé sur l'album B'Day de Beyoncé).
L'album ne connaîtra pas le même succès que les précédents et ne s'écoulera qu'à 800 000 exemplaires dans le monde. Deux extraits feront la promotion de ce disque : «Do It Well» et «Hold It, Don't Drop It». Au même moment, Jennifer s'embarque avec son mari Marc Anthony dans sa première tournée aux États-Unis, le "Juntos en Concierto Tour" qui compte une vingtaine de dates. C'est durant cette tournée que Jennifer Lopez annoncera sa grossesse.
En mai 2008, elle est élue quatrième femme la plus sexy de monde, par l'édition française du magazine FHM. Jennifer Lopez a signé pour jouer dans la comédie romantique Plan B pour CBS Films.
Une décennie après la sortie de son premier opus «On The 6», vendu à une dizaine de millions d'exemplaires, Jennifer Lopez prépare minutieusement son retour musical. Comme toujours, elle voit les choses en grand et cherche à s'entourer des meilleures pointures du moment. Faire bouger ses fans sur les dancefloors du monde entier, ça s'organise !
C'est Pharrell Williams qui sera aux platines et se chargera en partie de la production de ce nouvel album. La sortie de ce dernier est prévue courant janvier 2010. Pour patienter jusque-là, vous pourrez vous ruer sur le premier single intitulé Lola qui devrait sortir dans quelques semaines. La bomba latina y chantera aux côtés du rappeur américain Pitbull.
Après avoir donné naissance à ses jumeaux Emme et Max, en février 2008, Jennifer avait mis sa carrière entre parenthèses. Mais le temps du pouponnage est désormais révolu. Depuis cet été, J.Lo a également repris en main sa carrière au cinéma, avec notamment le tournage du Plan B. La working girl est bel et bien de retour !
Début Octobre 2009, elle prend un nouveau pseudonyme celui de "Lola" et crée le buzz sur le Net notamment grâce à un duo avec Pitbull intitulé «Fresh Out The Oven».
Son 7ème album studio «Love» sortira fin janvier 2010, et annonce le grand retour de Jennifer.
Plus avisée qu'il n'y paraît, Jennifer Lopez est également une véritable femme d'affaires. Elle a créé sa propre marque de vêtements, une gamme de parfums, un restaurant de spécialités cubaines et une maison de disques (J. Lo Inc.) Classée en tête de liste des personnalités latino les plus nanties d'Hollywood par le magazine Forbes, Jennifer Lopez touche des cachets de l'ordre de 15 millions de dollars par film. Sa fortune personnelle est estimée à 110 millions de dollars.
Les secrets de sa réussite ? Un mélange de rythmes latinos et de pop, associé à de savants déhanchements et une mise en valeur de sa plastique avantageuse. Icône sexy, elle est baptisée «la bomba latina» et la «guitare» en référence à ses formes rebondies.

Jennifer, une femme très sexy

Considérée comme l'une des femmes les plus sexy du monde, la bombe Jennifer c'est aussi un cocktail sportif et une hygiène de vie impeccable.

Une réputation de bomba latina ça se travaille ! Adolescente complexée, J-Lo n'hésite plus aujourd'hui à mettre ses courbes féminines en valeur. Un modèle pour toute une génération de jeunes filles qui n'ont pas adopté le régime «Kate Moss». Peau de satin, ligne galbée, chevelure de rêve... La sex-symbol a tout de même quelques secrets pour entretenir son physique de star.

Sa drogue : la danse. Depuis l'âge de treize ans, elle les pratique toutes, de la salsa au jazz. Son coach personnel est aussi là pour veiller sur sa ligne. Tous les matins, avec lui, elle s'offre 45 minutes de contractions musculaires, poids, haltères, cardiotraining... Tout ce qui permet à son célébrissime popotin de garder la forme ! Mais, pour J-Lo, le secret de la réussite passe aussi par une alimentation saine. Adieu la junk food, bonjour les rations de protéines quotidiennes ! Un programme quelque peu drastique, mais qui garantit une silhouette de rêve. Une hygiène de vie impeccable qui ne rime pas non plus avec alcool et tabac.



Sa jolie peau de latina demande tout de même des soins particuliers. Peeling aux extraits de cristaux chez le dermato, Beurre à la mangue pour le corps (The Body Shop), Huile Prodigieuse de Nuxe ou encore une crème spéciale pour un teint caramel (Platinum Body Bling de Scott James)... La star ne lésine pas sur les moyens pour s'entretenir de la tête aux pieds. Et justement, pour nourrir sa chevelure bouclée, elle a adopté la gamme Shea Butter de Frédéric Fekkai, et la ligne Oleo Relax, de Kérastase. Evidemment J-Lo se parfume avec Love at First Glow, le dernier parfum qu'elle a créé. Et pour les moments de détente, son petit secret est de se prélasser dans un bain avec des savons de toutes les couleurs et beaucoup de bulles. Que demander de plus ?

Amours et désamours de la Bomba latina



Depuis que le public la connaît, on a vu défiler la chanteuse avec bon nombre d'hommes à son bras. Puff Daddy, en 2001, (avec qui elle est devenue JLO, un surnom lié à sa vie de fêtarde, dont elle essaie de se défaire aujourd'hui). D'ailleurs en décembre de la même année, Jennifer est arrêtée avec son fiancé de l'époque, le rappeur Daddy, après une fusillade dans un night-club de New York. Elle mettra fin à leur relation peu de temps après. Ensuite un mariage express avec le danseur Chris Judd

(qu'elle a épousé en 2002). Elle le trompe avec un autre mec, Ben Affleck, avec qui elle s'est fiancée en 2003, ou encore Ojani Noa...

Si ce nom ne vous dit, rien, c'est normal, Ojani n'est pas une célébrité. Chef cuisinier, il fut le temps d'une année, entre 1997 et 1998, le mari de Jennifer, avant qu'elle ne devienne une star planétaire. Aujourd'hui très loin des projecteurs, il revient dans le biz avec un projet: sortir un documentaire sur son ex, intitulé "How I married Jennifer Lopez" ...La chanteuse essaye d'interdire ce docu censé révéler des détails intimes de leur mariage.

Il faut dire que la bomba latina joue de son charme dès son plus jeune âge. Elle se marie en 1984, pour la première fois dès 15 ans à un assistant de production, David Cruz, qu'elle quitte pour épouser, le 22 février 1997, Ojani Ojani.

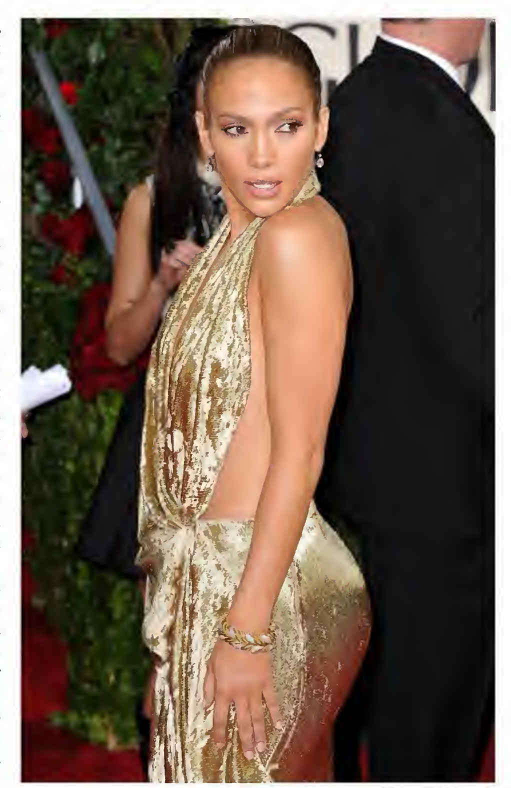
Le 5 juin 2004, Jennifer lopez épouse le chanteur Marc Anthony (avec qui elle avait fait le duo No me ames en 1999 sur son premier album On The 6), le plus populaire chanteur de salsa de sa génération, également chanteur de titres pop qui ont marché aux États-Unis et du titre I want to spend my lifetime loving you (du film Le Masque de Zorro) en duo avec Tina Arena. Jennifer Lopez et Marc Anthony sont les heureux parents de jumeaux (une fille et un garçon) nés le 22 février 2008 à l'hôpital de Long Island, à New York. Ce sont les premiers bébés de J-Lo, et les quatrième et cinquième de son mari, Marc Anthony, d'un an son aîné.



Jennifer, c'est aussi une femme aux caprices démesurés

Adulées comme des dieux, les stars se croient souvent tout permis. Pas étonnant donc qu'elles nous fassent assez souvent de bien gros caprices. Certaines exigences de divas frisent même le ridicule. Parfois à défaut de prêter à sourire, certains caprices deviennent diablement navrants.
Evidemment, notre bomba latina n'échappe pas à la règle. Les caprices de la diva suscitent presque l'hilarité tant elles sont souvent stupides. Suivez-moi !

Mis à part sa fixation du blanc dans ses loges et chambres d'hôtel (les nappes, les fleurs etc. tout doit être blanc), Jennifer Lopez demande toujours des ampoules à basse consommation pour que son teint soit au top. Lors de ses tournées, elle réclame deux humidificateurs d'air dans sa chambre d'hôtel et du linge de lit en coton égyptien.
En 2007, lors d'un enregistrement auquel devait se rendre J.Lo, au studio Westlane à Los Angeles, la bomba latina a fait envoyer une liste de recommandations pour préparer son arrivée. "Ses employés nous ont envoyé trois pages de recommandations, ce qui était complètement absurde.



C'était vraiment à la dernière minute.", confie un dirigeant du studio.

Un exemple ? Faire changer toutes les ampoules du studio, afin qu'elle soit plus séduisante : "Toutes les lampes devaient être à une certaine intensité pour qu'elle ait bonne mine. Nous n'avions pas vu ça depuis que Michael Jackson avait exigé que l'on fabrique une chambre au dessus du studio pour que son singe puisse le regarder chanter", ajoute le dirigeant.

Et comme rien n'est trop beau pour J-Lo, le studio d'enregistrement a dû embaucher 6 personnes supplémentaires.

Mais, il y a encore plus extravagant. Des paons albinos... voici la demande exceptionnelle de la bomba latina pour un de ses anniversaires. Connue pour ses goûts de luxe et ses caprices parfois poussés à l'extrême, J-Lo n'a pas hésité à faire cette commande sur son lieu de vacances. En l'espace d'une semaine, il aura fallu trouver douze de ces magnifiques animaux, les faire voyager, et bien sûr les mettre en règle vis-à-vis des services vétérinaires...Un souhait que la belle a pu réaliser moyennant un petit chèque de 36 000 euros.

Autre chose, J Lo change de pseudonyme le temps d'un clip. Est-ce une nouvelle lubie ? Une envie de copier Beyonce qui s'était fait appeler Sacha Fierce ? Reste à savoir ! Dans le clip de «Fresh out the oven», Jennifer Lopez se déguise en Lola et se fait appeler ainsi. Un personnage qui fera seulement son apparition le temps d'une chanson.

Le meilleur est pour la fin: elle demande que son café soit moulu dans le sens inverse des aiguilles d'une montre...



Les récompenses

Clip vidéo

2003 : Meilleur site internet musical
2003 : Meilleur clip de l'année pour Jenny From The Block
2003 : Meilleur pop clip pour Baby, I Love You
NRJ Music Awards
2001 : Meilleure artiste féminine internationale
2002 : Meilleure artiste féminine internationale
World Music Awards
2002 : Meilleures ventes pour une artiste féminine latine du monde
Photo : J.Lo 6
Kids' Choice Awards
2002 : Star du cinéma féminine préférée des enfants
MTV Europe Music Awards
2000 : Meilleure chanteuse R'n'B et meilleure vidéo dance pour Waiting for tonight
2001 : Meilleure artiste féminine
2002 : Meilleure artiste féminine
2003 : Meilleure chanteuse R'n'B et meilleure vidéo dance pour Waiting for tonight
MTV Vidéo Music Awards
2002 : Meilleure vidéo hip-hop I'm real (remixé par Ja Rule)
Teen Choice Awards
2001 : Chanson dance préférée pour Play, et artiste hot féminine préférée
2002 : Meilleur single R&B/Hip-hop/Rap pour Aint'it funny (avec Ja Rule)
American Latino Media Arts Awards
2000 : Artiste féminine de l'année
Billboard Music Video Awards
2000 : Meilleur clip Pop pour Waiting for tonight
Nickelodeon Kids Choice Awards
2000 : Nouvelle artiste préférée des enfants
Billboard Latin Awards
2000 : Chanson latine de l'année en duo pour No me ames (avec Marc Anthony)



Discographie

Albums

1999 : On The 6 = 11 millions vendus (Existe aussi en version espagnole) Photo : J.Lo 4
2001 : J.Lo = 12 millions vendus
2002 : J To Tha L-O ! The Remixes = 4,5 millions vendus (Un record pour un album de Remixes)
2002 : This Is Me... Then = 6,5 millions vendus
2003 : The Reel Me = 900.000 vendus (CD de Remixes + DVD)
2005 : Rebirth = 3 millions vendus
2007 : Como Ama Una Mujer = 1,5 million vendus
2007 : Brave = 1.000.000 vendus
2010 : Love ?

Principaux Titres

Cette section répertorie les singles de Jennifer Lopez qui se sont placés à la première position des charts dans le monde, aux États-Unis, en France ou dans d'autres pays.

1999 : If You Had My Love - On The 6
2001 : Love Don't Cost A Thing - J.Lo
2001 : I'm Real / I'm Real (Remix) Ft. Ja Rule - J.Lo
2002 : Ain't It Funny (Remix) Ft. Ja Rule and Cadillac Tah - J To Tha L-O ! The Remixes
2002 : Jenny From The Block Ft. Jadakiss and Styles This Is Me... Then
2003 : All I Have Ft. LL Cool J - This Is Me... Then
2005 : Get Right - Rebirth
Singles
1999 : If You Had My Love - On The 6
1999 : Waiting For Tonight (Spanish Version : Una Noche Mas) - On The 6
2000 : Feelin' So Good Ft. Big Pun and Fat Joe - On The 6
2000 : Let's Get Loud - On The 6
2001 : Love Don't Cost A Thing - J.Lo
2001 : Play - J.Lo



2001 : Ain't It Funny - J.Lo
2001 : I'm Real / I'm Real (Remix) Ft. Ja Rule - J.Lo
2002 : Ain't It Funny (Remix) Ft. Ja Rule and Cadillac Tah - J To Tha L-O ! The Remixes
2002 : I'm Gonna Be Alright Ft. Nas - J To Tha L-O ! The Remixes
2002 : Jenny From The Block Ft. Jadakiss and Styles This Is Me... Then
2003 : All I Have Ft. LL Cool J - This Is Me... Then
2003 : I'm Glad - This Is Me... Then
2003 : Baby I Love You - This Is Me... Then
2005 : Get Right - Rebirth
2005 : Hold You Down Ft. Fat Joe - Rebirth
2007 : Qué Hiciste - Como Ama Una Mujer
2007 : Me Haces Falta - Como Ama Una Mujer
2007 : Do It Well - Brave
2008 : Hold It Don't Drop It - Brave
2009 : Louboutins - Love ?

Collaborations [modifier]

1999 : Spanish Fly Ft. Black Rob - Life Story
1999 : No Me Ames (Ballad Version) Ft. Marc Anthony - On The 6
1999 : No Me Ames (Tropical Remix) Ft. Marc Anthony - On The 6
2000 : Feelin' So Good Ft. Big Pun and Fat Joe - On The 6
2001 : Dame Ft. Chayanne - J.Lo
2001 : I'm Real (Remix) Ft. Ja Rule - J.Lo
2002 : Ain't It Funny (Remix) Ft. Ja Rule and Cadillac Tah - J To Tha L-O ! The Remixes
2002 : I'm Gonna Be Alright Ft. Nas - J To Tha L-O ! The Remixes
2002 : Jenny From The Block Ft. Jadakiss and Styles - This Is Me... Then
2003 : All I Have Ft. LL Cool J - This Is Me... Then
2003 : Baby I Love You (Remix) Ft. R.Kelly - The Reel Me
2004 : Escapémonos Ft. Marc Anthony - Amar Sin Mentiras
2005 : Escapémonos (Version Salsa) Ft. Marc Anthony Valio La Pena
2005 : Get Right Ft. Fabolous - Rebirth
2005 : Get Right (Remix) Ft. Fabolous – Rebirth



2005 : Hold You Down Ft. Fat Joe - Rebirth
2006 : Control Myself Ft. LL Cool J - Todd Smith
2007 : Do It Well Ft. Ludacris - Brave
2007 : Por Arriesgarnos Ft. Marc Anthony - Como Ama Una Mujer
2007 : This Boy's Fire Ft. Carlos Santana and Baby Bash - Ultimate Santana
2009 : Lola - Fresh Out Of The Oven Ft. Pitbull

Clips non-sortis en singles [modifier]

1999 : No Me Ames (Ballad Version) Ft. Marc Anthony - On The 6
2000 : Baïla - On The 6
2001 : I'm real - J-lo
2002 : Alive - J To Tha L-O ! The Remixes

Chansons Rares

1999 : Spanish Fly Ft. Black Rob - Life Story
1999 : (Out) On The Floor - Chanson non-retenue pour l'album On The 6
1999 : Amar Es Para Siempre - Version espagnole de Promise Me You'll Try inclus dans la version espagnole de l'album On The 6
1999 : El Deseo De Tu Amor - Version espagnole de Open Off My Love inclus dans la version espagnole de l'album On The 6
1999 : Es Amor - Titre inclus dans la version espagnole de l'album On The 6
2001 : Amor Se Paga Con Amor - Version espagnole de Love Don't Cost A Thing
2001 : Cariño (Spanish) - Version espagnole de Cariño
2001 : Qué Ironía - Version espagnole de Ain't It Funny
2001 : Pleasure Is Mine - Titre inclus dans la réédition de l'album J.Lo
2001 : I'm Waiting - Titre inclus dans la réédition de l'album J.Lo
2003 : Plenarriquena - Dernière chanson de son concert à Porto Rico
2004 : Escapémonos Ft. Marc Anthony - Amar Sin Mentiras
2005 : Escapémonos (Version Salsa) Ft. Marc Anthony - Valio La Pena
2006 : Control Myself Ft. LL Cool J - Todd Smith
2007 : Porque La Vida Es Así - Bande-originale du film Bordertown (Les Oubliées De Juarez)
2007 : Toma De Mí - Bande-originale du film El Cantante
2007 : Frozen Moments - Titre bonus disponible seulement sur iTunes issu de l'album Brave
2007 : This boy's fire - Ft. Santana and Baby Bash - Ultimate Santana
2009 : Hooked On You - Titre inédit en écoute sur Internet
2009 : What Is Love ? - Titre inédit en écoute sur Internet
2009 : One Love - Titre inédit en écoute sur Internet
2009 : Lola - Fresh Out Of The Oven Ft. Pitbull - Titre inédit en écoute sur Internet



Filmographie

Comme Actrice

Cinéma

1986 : My Little Girl, de Connie Kaiserman : Myra
1990 : Lambada, de Joel Silberg : Brooke
1995 : My Family, de Gregory Nava : Maria Sanchez
1995 : Money Train, de Joseph Ruben et Marty Thomas : Grace Santiago
1996 : Jack, de Francis Ford Coppola : Miss Marquez
1996 : Blood and Wine, de Bob Rafelson : Gabriela
1997 : Selena, de Gregory Nava : Selena
1997 : Anaconda, de Luis Llosa : Terri Flores
1997 : U Turn, de Oliver Stone : Grace McKenna
1998 : Hors d'atteinte (Out of Sight), de Steven Soderbergh : Karen Sisco
2000 : The Cell, de Tarsem Singh : Catherine Deane
2001 : Un mariage trop parfait (The Wedding Planner), de Adam Shankman : Mary Fiore
2001 : Angel Eyes, de Luis Mandoki : Sharon Pogue
2002 : Plus jamais (Enough), de Michael Apted : Slim Hiller
2002 : Coup de foudre à Manhattan (Maid in Manhattan), de Wayne Wang : Marisa Ventura
2003 : Amours troubles (Gigli), de Martin Brest : Ricki
2004 : Père et fille (Jersey Girl), de Kevin Smith : Gertrude Steiney
2004 : Si on dansait ? (Shall We Dance), de Peter Chelsom : Paulina
2005 : Sa mère ou moi ! (Monster-in-Law), de Robert Luketic : Charlotte Cantilini
2005 : Une vie inachevée (An Unfinished Life), de Lasse Hallström : Jean Gilkyson
2007 : Les oubliées de Juarez (Bordertown), de Gregory Nava : Lauren Fredericks
2007 : El Cantante, de Leon Ichaso : Puchi Lavoe
2009 : Plan B, de Alan Poul : Zoe
2010 : The Governess, de Nigel Cole

Télévision

1990 : In Living Color, de Terri McCoy, Paul Miller et Keenen Ivory Wayans (série TV)
1993 : Nurses on the Line: The Crash of Flight 7, de Larry Shaw
1993 : Cadillac blues (Second Chances), de Gene Reynolds et Sharron Miller (série TV)
1994 : South Central, de W.E. Baker, Stan Lathan et Terri McCoy (série TV)
1994 : Hotel Malibu, de Sharron Miller (série TV)

Voix

1998 : Fourmiz (Antz), de Eric Darnell et Tim Johnson : voix de Azteca

Comme Productrice

Cinéma

2007 :
Border Town, de Gregory Nava
El Cantante, de Leon Ichaso
Feel the noise, de Alejandro Chomski

Serie TV

South Beach (série TV)





Titre de la série :
Jennifer Lopez
Titre du Numéro :
Jennifer Lopez
la bomba latina
Nombre de pages : 18
Première date de publication :
16/11/2009

Périodicité :
Annuelle
Edité par :
JFN Edition
Titulaire des droits :
JUST FIND NOW
118, rue Taher Ben Brahim,
El Menzah 9A,1013 Tunis
(contact@jfnkiosque.com)
Rédacteur en chef :
Chahir Chakroun
Rédaction :
Omar Diagana
Réalisation :
Maquette :
Ines Ben Kilani / Wissem Teber

